

Una luce nuova risplende a Narni

Il progetto C.P.M. migliora l'efficienza energetica e valorizza le strutture architettoniche di piazza dei Priori

A volte, per riscoprire le bellezze della propria città, basta guardarle sotto una nuova luce. È quanto vissuto dagli abitanti di Narni, entusiasti della nuova illuminazione artistica realizzata in piazza dei Priori e in via Garibaldi. L'opera, inaugurata di recente, è stata realizzata dalla Cpm Gestioni Termiche di Terni. Un lavoro, durato quasi un anno, in grado di mettere in luce e valorizzare nelle ore notturne le ricchezze architettoniche del cuore della città. L'illuminazione preesistente, costituita da 15 fari al sodio con una potenza totale installata di 3,3 kW, è stata sostituita da 34 nuovi proiettori a LED a "luce calda" (3000k) con una potenza totale installata di 1,7 kW.

Il progetto della Cpm è stato portato a termine attraverso il raggiungimento di due importanti obiettivi: l'efficienza energetica - legata al miglioramento della qualità della luce - e la valorizzazione delle strutture architettoniche e artistiche della piazza. Il nuovo impianto, pur raddoppiando i punti luce, ha un consumo pari al 50% di quello precedente. L'utilizzo di nuovi apparecchi a LED, apparecchi sottograda e altri apparecchi mirati - il più possibile nascosti per non disturbare la continuità degli

elementi architettonici del fascio luminoso. In tal modo, con un solo corpo illuminante, è possibile evidenziare l'intero manufatto. Inoltre, è stata eseguita anche la puntualizzazione dell'orologio del campanile attraverso un apparecchio di pic-









elementi architettonici - permette di illuminare adeguatamente il calpestio e i vari obiettivi architettonici della piazza. Il campanile è illuminato da un apparecchio provvisto di un accessorio diffusore (lente di Fresnel) per la distribuzione el-

cole dimensioni a fascio molto concentrato. Il bassorilievo sopra la porta della Pro loco nel palazzo del Podestà, è illuminato, invece, da un piccolo apparecchio a fascio medio posizionato sottograda nel palazzo dei Priori. Altri tre proiettori sono stati installati per l'illuminazione di rilievi scultorei del palazzo del Podestà. Infine, la Cpm ha valorizzato la fontana attraverso l'utilizzo di due proiettori sottograda, uno a fascio concentrato e uno a fascio medio, posti su due diversi lati: l'azione combinata delle due ottiche riesce a mettere in risalto la bellissima e artistica vasca trecentesca. Il progetto è stato finanziato dalla fondazione Carit, che ha anche sostenuto il restauro delle fontane del '500 e degli antichi orologi.

"Il progetto è stato reso possibile anche grazie all'intervento della CARIT come Ente finanziatore, dall'Ing. Pietro Flori, responsabile dell'ufficio tecnico di Narni e dalla Geom. Valentina Rosatelli del Comune di Narni, che hanno coordinato tutte le fasi del progetto e i rapporti con l'Intendenza delle belle arti che ha seguito costantemente e migliorato la realizzazione dell'opera". Alla serata erano presenti l'arch. Alessandro Grassia di Roma, il presidente della Società C.P.M., Renzo Tramannoni, il responsabile commerciale della C.P.M., il Dott. Massimiliano Sanzogni, il capo area della divisione pubblica illuminazione della C.P.M., Simone Pagliaretta

-   Nuovo apparecchio Sottograda a led 40W
-   Nuovo Proiettore a led 125W
-   Nuovo Proiettore a led 40W
-   Lanterna esistente rigenerata con lampada cdo-TT
-   Luci di gala a led 7.5W

-   Nuovo apparecchio Sottograda a led 40W
-   Nuovo Proiettore a led 40W
-   Lanterna esistente rigenerata con lampada cdo-TT



C.P.M.
gestioni termiche srl

